

Literaturliste

Parlote Muzlijaj

Einführung in die Ethnologie

Tutorium 3

WiSe 23/24

Matrikelnummer 6298925

Ackermann, Peter (2007): Bildung und Schönheit in Japan. In: Liebau, Eckart; Zirfas, Jörg (Hg.): Schönheit. Bielefeld: transcript Verlag, 269-286.

Alkemeyer, Thomas (2007) Aufrecht und biegsam. Eine politische Geschichte des Körperkults. URL:
<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/apuz/30506/aufrecht-und-biegsam-eine-politische-geschichte-des-koerperkults/> (Datum des letzten Besuchs 09.12.2023).

Eco, Umberto (2007): Die Geschichte der Häßlichkeit. München: Carl Hanser Verlag.

F. Rogerson, Kenneth(2001): Is Everything Beautiful for Kant?. In: Gehardt, Volker; Horstmann, Rolf-Peter; Schumacher, Ralph (Hrsg.): Kant und die Berliner Aufklärung. Berlin: Walter de Gruyter, 615-621.

Hilal, Moshtari (2023): Hässlichkeit. München: Hanser Verlag.

Kutzbach, Cajo (2007) Das Phänomen der Empathie.
URL: <https://www.deutschlandfunk.de/das-phaenomen-der-empathie-100.html>
(Datum des letzten Besuchs 09.12.2023).

Lechner, Elisabeth (2022): Riot don't diet. Widerstand der widerspenstigen Körper. Wien: Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co. KG.

Peres, Constanze (2023): Wozu Schönheit?. Kunstforum international. Bd. 286, Jan. - Feb. 2023, 62-77.