Literaturverzeichnis

Ackermann, Peter (2011): Der Geschmack einer fremden Kultur: Japan, in: Liebau, Eckart/ Zirfas, Jörg (Hg.): Die Bildung des Geschmacks. Über die Kunst der sinnlichen Unterscheidung, Bielefeld: transcript Verlag, S.189-213

Cleve, Ingeborg: Geschmack, Kunst und Konsum, in: Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft (1996), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht

Freedman, Paul (2007): Essen. Eine Kulturgeschichte des Geschmacks. Darmstadt: Primus Verlag

Hempelmann, Ute: Halal für jedermann, 2008, [http://de.qantara.de/inhalt/islamische-speisevorschriften-in-der-praxis-halal-fur-jedermann (6](http://de.qantara.de/inhalt/islamische-speisevorschriften-in-der-praxis-halal-fur-jedermann%20(6). Dezember 2016)

Römhild, Regina (Hg.) / Abresch, Christian (Hg.)/ Nietert, Michaela (Hg.)/ Schmidt, Gunvor (Hg.) (2008): Fast Food. Slow Food. Ethnographische Studien zum Verhältnis von Globalisierung und Reginalisierung in der Ernährung. Frankfurt am Main: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie der Johann Wolfgang Goethe-Universität

Schmayl, Winfried: Eßgerät und Eßkultur als Teil des Technikunterrichts. Teil 1-3, in: Zeitschrift für Technik im Unterricht (1998), S.16-21

Wierlacher, Alois/ Benedix, Regina (Hg.) (2008): Kulinaristik. Forschung – Lehre – Praxis. Berlin: Lit Verlag Dr. W. Hopf

Will, Richard R. (2006): Fast Food/Slow Food. The cultural economy of the global system. Lanham: AltaMira Press