

April



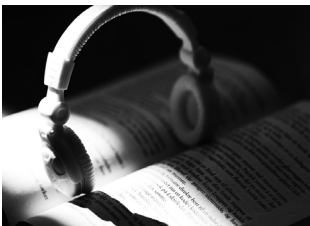
### 4.4.-28.4./Bremen-Nord

Literaturfestival: „Gastgeber Sprache“: Im Rahmen des dezentralen Literaturfestivals werden im Laufe des Monats an verschiedenen Orten in Bremen-Nord Lesungen stattfinden. Programm: <http://www.literaturhaus-bremen.de/events/categories/gastgeber-sprache-das-literaturfestival-fuer-bremen-nord/>



### 11.04./19 Uhr/Institut Français

Corporate (OV): Die Managerin Emilie kündigt auf demütigende Weise Angestellte und strebt nur den Gewinn ihrer Abteilung an. Ein gefeuerter Mitarbeiter konfrontiert sie jedoch mit den Folgen ihrer kalten Art, während Ermittlungen das Unternehmen erwarten. F 2017, Regie: Nicolas Silhol, 86 Min.



### 16.04./19 Uhr/Institut Français

Hörbuchpremiere: Maikäfer, flieg! Ein Hörbuch mit privaten und öffentlichen Dokumenten zum Ersten Weltkrieg. Deutschland, Schützengraben in Frankreich und Belgien und das Leben auf dem Dorf zur Zeit des Krieges werden durch deutsche und französische Augenzeugenberichte thematisiert.



### 23.04./19 Uhr/Institut Français

Buchvorstellung mit dem Übersetzer Jan Rhein des Buches „Paris, Mai 68“ von Anne Wiazemsky. Wiazemsky beschreibt in ihrem Werk die Erinnerungen an den Mai 1968, an ihr Leben als junge, verheiratete Frau und Begegnungen aus dieser Zeit der Revolution.



### 25.04./20:30 Uhr/Gondel Filmtheater

Französische Sneak Preview: Ein französischer Film wird im Original (mit deutschen Untertiteln) schon vor der deutschen Kinopremiere gezeigt. (Kartenreservierung z.B. über die Website des Bremer Filmkunsttheaters nötig!). F 2007, 86 Min.



### 26.04./14:30 Uhr/City 46

Bande de filles (OmU): Marieme lebt im Pariser Banlieue, wo sie sich um den Haushalt und ihre kleinen Geschwister kümmert. Eines Tages trifft sie Lady und ihre Mädchenbande. Diese Bande bietet ihr Freiheit – allerdings begibt Marieme sich mit ihr auch in die Kriminalität. F 2015, Regie: Céline Sciamma, 113 Min.



### 26.04./16 Uhr/Zentralbibliothek (Stadtbibliothek Bremen)

Literarischer Stadtspaziergang „Bremen literarisch entdecken“: Kulturwissenschaftlerin Kirsten Steppat begleitet einen Stadtspaziergang zu den literarischen Orten Bremens. Treffpunkt im Haupteingang/Foyer. Gebühr: 5 Euro.



### **26.04./19 Uhr/Zweigstelle Vahr der Stadtbibliothek Bremen**

(Fast) vergessene Bremer Autorinnen und Autoren: Präsentiert werden Gedichte, Briefe (u.Ä.) von Bremer Autoren und Autorinnen des 19. und 20. Jahrhunderts. Mit Manfred Boermann. Anmeldung: 0421-361-3566

---

## **Mai**

---



### **04.05./19:30 Uhr/Institut Français**

Chanson-Abend Juliette Gréco: (Wiederholung) Annette Ziellenbach und Alexander Seemann präsentieren die Lieder der Sängerin und thematisieren ihr Leben. Eintritt: 10 Euro.



### **05.05./13 Uhr/Institut Français**

Corniche Kennedy (OV): Eine Gruppe Jugendlicher kostet an der Küstenstraße von Marseille das Leben aus. Suzanne schwänzt ihr Examen und wird mit den Risiken der Reise konfrontiert, während sie immer mehr Zeit mit der Gruppe verbringt. F 2016 Regie: Dominique Cabrera, 94 Min, Eintritt: 3 Euro / 1 Euro ermäßigt



### **08.05./19 Uhr/Institut Français**

Mai 68 – un étrange printemps (OV): Dokumentarfilm zum Mai 1968, welcher die Ereignisse dieses Frühlings darstellt. Davor um 18 Uhr Vernissage zur Fotografie-Ausstellung zum Mai 1968. Die Fotos halten Schauplätze und Schlüsselmomente fest.



### **12.05./10 Uhr/Buchhandlung Logbuch**

Aktionstag: Gratis Comic Tag 2018 - Es werden Comics für Kinder und Erwachsene verteilt, die extra für diesen Tag produziert wurden. Jeder darf sich drei dieser Comics aussuchen und kann außerdem neue Comics und Graphic Novels entdecken.



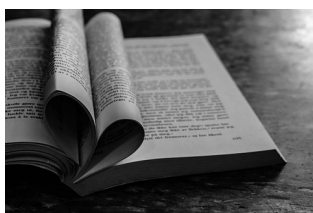
### **18.05.-20.05./Saint-Malo**

Exkursion: Festival international du livre et du film "Étonnants voyageurs" in Saint-Malo im Rahmen des Projekts „Literaturvermittlung hoch 3“. Die TeilnehmerInnen können die AkteurInnen des literarischen Feldes in Frankreich und neue Literatur entdecken, und an vielen Debatten und Lesungen teilnehmen. Die Exkursion ist offen für alle Studierenden des Fachbereiches 10. Weitere Informationen werden folgen! <http://www.etonnants-voyageurs.com/>



### **23.05./20 Uhr/Theater Bremen (Noon)**

Lesung mit dem Autor Pascal Manoukian aus „Nachtvögel“ (frz.: Les echoués). Es werden die individuellen Fluchtgeschichten von drei Sans-papiers erzählt. In Paris überschneiden sich ihre Wege, wo sie gemeinsam ums Überleben kämpfen. Pascal Manoukian ist Journalist mit armenischen Wurzeln und hat aus vielen Konfliktregionen der Welt berichtet.



### **29.05./19 Uhr/Institut Français**

Lesung: „Du springst, ich falle“. Maryam Majidi liest aus ihrem autobiographischen Roman. Sie thematisiert ihre Ankunft in Frankreich und die Suche nach der eigenen Identität. 2017 gewann der Roman über Heimat und Identität den Prix Goncourt.



### **30.05./20:30 Uhr/Gondel Filmtheater**

Französische Sneak Preview: Ein französischer Film wird im Original (mit deutschen Untertiteln) schon vor der deutschen Kinopremiere gezeigt. (Kartenreservierung z.B. über die Website des Bremer Filmkunsttheaters nötig!)

Eine Initiative des Projekts “Literaturvermittlung hoch3” in Kooperation mit den Theaterverstärkern Bremen, Literaturhaus Bremen, Sujet Verlag, Institut Français und dem City 46. Kontakt: [etueting@uni-bremen.de](mailto:etueting@uni-bremen.de). Besuchen Sie auch unsere Homepage: [blogs.uni-bremen.de/literaturlesenvermitteln](https://blogs.uni-bremen.de/literaturlesenvermitteln)