# Literaturverzeichnis- Präsentation Hören

Anne C. Uhlig (2014): Ethnographie der Gehörlosen. Kultur - Kommunikation - Gemeinschaft: transcript Verlag.

Eckart Altenmüller (2018): Vom Neandertal inn die Philharmonie. Warum der Mensch ohne Musik nicht leben kann. Hannover: Springer.

Georg Eska (2013): Schall und Klang. Wie und was wir hören. Basel: Springer.

Horst Wenzel (1995): Hören und Sehen Schrift und Bild. Kultur und Gedächtnis im Mittelalter: Verlag C. H. Beck München.

Jochen Bonz; Katharina Eisch-Angus; Marion Hamm; Almut Sülzle (Hg.) (2017): Ethnografie und Deutung. Gruppensupervision als Methode reflexiven Forschens. Wiesbaden: Springer.

Jürgen Hellbrück; Wolfgang Ellermeier (2004): Hören. Göttingen: Verlag für Psychologie.

Steven Feld (1994): From Ethnomusicology to Echo-Muse-Ecology: Reading R. Murray Schafer in the Papua New Guinea Rainforest. In: *The soundscape Newsletter* (8). Online verfügbar unter https://aeinews.org/aeiarchive/writings/echomuseecology.html.

Stuttgarter Zeitung (2016): Millionen Deutsche leben zu laut. Tag gegen Lärm. In: *Stuttgarter Zeitung*, S. 1. Online verfügbar unter https://www.stuttgarter-zeitung.de/inhalt.tag-gegen-laerm-millionen-deutsche-leben-zu-laut.45c36df2-9afc-46ff-8185-9c4de73503be.html.